

# Mony Mony

Phrased / 1 wall

**Choreographie:**

Maggie Gallagher

**Musik:**

Mony mony von Dean Brother



**Sequence:** AB AB AB AB ..

## **PART A (Strophe)**

### **WALK, WALK, POINT, CROSS, POINT, CROSS, FORWARD-ROCK**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

### **¼ RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD**

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 2 + 3 3 x klatschen
- + 4 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
- + 5 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
- 6 + 7 3 x klatschen
- 8 Halten

### **FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN, FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)

### **STOMP, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD**

- 1 LF Schritt stampfend nach links
- 2 + 3 3 x klatschen
- + 4 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- + 5 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- 6 + 7 3 x klatschen
- 8 Halten

### **WALK, WALK, POINT, CROSS, POINT, CROSS, FORWARD-ROCK**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links auftippen und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF

### **¼ RIGHT, CLAP-CLAP-CLAP, & SIDE & SIDE, CLAP-CLAP-CLAP, HOLD**

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 2 + 3 3 x klatschen
- + 4 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
- + 5 LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts
- 6 + 7 3 x klatschen
- 8 Halten

### **FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN, FORWARD-ROCK, TRIPLE ½ TURN**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)

### **LEFT TOGETHER, LEFT TOUCH, RIGHT TOUCH, LEFT TOUCH**

- 1, 2 LF Schritt 45° links vorwärts und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt 45° links vorwärts und RF neben LF auftippen

- 5, 6 RF Schritt 45 ° rechts vorwärts und LF neben RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt 45° links vorwärts und RF neben LF auftippen

### **TOE STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

**Option:** Bei den „Yeahs“ über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen (wie in den 60er)

### **PADDLE TURNS (FULL TURN TOTAL)**

- . *Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!*
- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

### **PART B (Refrain)**

#### **STEP, SHIMMY, TOUCH, CLAP, STEP SHIMMY, TOUCH, CLAP**

- 1, 2 RF Schritt 45 ° rechts vorwärts (Knie beugen) und LF zum RF heranziehen (Schultern schütteln)
- 3, 4 LF neben RF auftippen (wieder aufrichten) und Klatschen
- 5, 6 LF Schritt 45° links vorwärts (Knie beugen) und RF zum LF heranziehen (Schultern schütteln)
- 7, 8 RF neben LF auftippen (wieder aufrichten) und Klatschen

#### **BACK STRUT, BACK, STRUT, BACK STRUT, BACK STRUT**

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen

**Option:** Bei den „Struts“ über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen (wie in den 60er)

#### **KNEE-POP, HOLD, KNEE-POP, HOLD, KNEE LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

- 1, 2 Linkes Knie nach innen beugen und Halten
- 3, 4 Rechtes Knie nach innen beugen (linkes Knie wieder strecken) und Halten
- 5 Linkes Knie nach innen beugen (rechtes Knie strecken)
- 6 Rechtes Knie nach innen beugen (linkes Knie strecken)
- 7 Linkes Knie nach innen beugen (rechtes Knie strecken)
- 8 Rechtes Knie nach innen beugen (linkes Knie strecken)

#### **ROLLING VINE RIGHT, ROLLING VINE LEFT**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen

#### **TOE STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT, TURN STRUT**

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 ½ Linksdrehung auf LF & Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf RF & Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

**Option:** Bei den „Yeahs“ über die Haare fahren und mit den Fingern schnippen (wie in den 60er)

### **PADDLE TURNS (ONE AND A HALF TURN TOTAL)**

- . *Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah! Yeah!*
- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

**Tanz beginnt wieder von vorne**