

White Soldier 32 count / 2 wall

Choreographie: Johnny / Pol F. Ryan

Musik: When I'm Gone von The Wild Horses



Diag. Step-Lock-Step R + L, Scoot Back With Stomp Up 2x, Coaster Step

- 1 + 2 RF schräg nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen, RF schräg nach vorn stellen
- 3 + 4 LF schräg nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen, LF schräg nach vorn stellen
- + 5 Auf LF nach hinten rutschen, RF neben LF aufstampfen
- + 6 Auf LF nach hinten rutschen, RF neben LF aufstampfen
- 7 + 8 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

Rock Step - ½ Turn L, Shuffle FWD, Skate, Skate, Kick-Ball-Change

- 1, 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF und dabei eine ½ Drehung li.
- 3 + 4 LF nach vorn stellen, RF an LF herantreten, LF nach vorn stellen
- 5, 6 RF nach außen schieben, LF nach außen schieben
- 7 + 8 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF am Platz stellen

Stomp, ½ Turn R Stomp, Stomp, ½ Turn R Stomp

- 1, 2 RF nach re. aufstampfen, halten
- 3, 4 ½ Drehung re. und LF nach li. aufstampfen
- 5, 6 RF nach re. aufstampfen, halten
- 7, 8 ½ Drehung re. und LF nach li. aufstampfen

Back, Back, Coaster Step, Rock Step Coaster Step

- 1, 2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 3 + 4 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen
- 5, 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

1. Brücke nach der 3. Wall

Scuff, Out, Out, Hold, Scuff, Out, Out, Hold

- 1, 2 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, RF nach re. aufstampfen
- 3, 4 LF nach li. aufstampfen, halten
- 5, 6 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, RF nach re. aufstampfen
- 7, 8 LF nach li. aufstampfen, halten

Chasse´ R, Back Rock, Chasse´ L, Back Rock

- 1 + 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen
- 3, 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF nach li. stellen
- 7, 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

2.Brücke nach der 7. Wall

Scuff, Out, Out, Hold, Scuff, Out, Out, Stomp up

- 1, 2 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, RF nach re. aufstampfen
- 3, 4 LF nach li. aufstampfen, halten
- 5, 6 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, RF nach re. aufstampfen
- 7, 8 LF nach li. aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Ende in der 11. Wall (Beginn 12:00 Uhr) bis Count 28 (auf 6:00 Uhr)

- 5 - 8 LF kreuzt vor RF, ½ Rechtsdrehung