

Pina Co-Cha-Cha

32 count / 4 wall

Choreographie:

Jeannette Birch & Chuck Hagan

Musik:

Two Pina Coladas von Garth Brooks



Chasse, rock back l+r

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf RF

Shuffle FW, step turn 1/2 l , Shuffle FW r+l

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Step turn 1/2 l Shuffle FW, step turn 1/2 r , Shuffle FW

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Step turn 1/2 l Shuffle FW, step turn 1/2 r , step turn 1/4 r - stomp

- 1,2 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)
- 3+4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5,6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 7,8 LF Schritt vorwärts mit 1/4 Rechtsdrehung, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne