

# Get It On

64 count / 2 wall

**Choreographie:**

Silke Söser

**Musik:**

Marvin Gaye von Charlie Puth



## Intro ( start on vocal „on“):

L Step fwd – hold – Pivot – R Step fwd – hold – Pivot

R Step – Touch – L Step – Touch – R Step fwd - hold- Pivot

L Step fwd – hold – Pivot – R Step – Touch – L Step – Touch

R Rock back 2x – Sway R – L 2x

## R Side Together – Triple Step – L Rock back – Full Turn

1, 2 rechter Schritt nach rechts ,links an rechts heran setzen

3+4 rechter Schritt nach rechts, links heran setzen, rechter Schritt nach rechts

5,6 linker Fuß zurück Gewicht auf links und Gewicht zurück auf rechts

7,8 volle Drehung mit zwei Schritten, links – rechts- über die linke Schulter

## L Rock fwd – Coaster Step – R Point Flick – R Shuffle fwd

1,2 linker Fuß nach vorne Gewicht auf linken Fuß und wieder zurückbelasten auf rechts

3+4 linker Schritt zurück, rechter Fuß neben links, linker Schritt nach vor

5,6 rechte Fußspitze zur Seite auftippen, rechtes Bein hinter linken nach oben kicken

7+8 rechter Schritt nach vorne, links heran setzen, rechter Schritt nach vorne

## L Point Flick - Shuffle fwd – R Side Rock – Behind Side Cross

1,2 linke Fußspitze links auftippen, linkes Bein hinter rechten nach oben kicken

3+4 linker Schritt vorwärts, rechts an links heran setzen, rechter Schritt vorwärts

5,6 rechter Schritt zur Seite, Gewicht auf rechts, zurückbelasten auf links

7+8 rechts hinter links kreuzen, linker Schritt zur Seite, rechts vor links kreuzen

## L Side Slide – R Rock fwd – Coaster Step – Hold

1,2 etwas größerer Schritt nach links , rechten Fuß an linken heranziehen

3,4 rechter Schritt nach vorne, Gewicht auf rechts und zurückbelasten auf links

5,6 rechter Schritt zurück, linken Fuß neben rechten absetzen

7,8 rechter Schritt nach vorne, Halten

## Heel 1/8 L Turn 2x – R Shuffle back – L Rock back – L Side Rock

1,2 zweimal die Fersen heben und senken dabei die Fersen jeweils eine achteel Drehung nach rechts sodass der Körper insgesamt eine Viertel Drehung nach links beschreibt

3+4 rechter Schritt zurück, links an rechts heran ,rechter Schritt zurück

5,6 linker Schritt zurück, Gewicht auf links und zurück auf rechts

7,8 linker Schritt zur Seite, Gewicht auf links, umbelasten auf Rechts

## L Side Rock –L Heel, R Heel – L Heel, Step ¼ turn L – R Shuffle fwd

1,2 Gewicht auf links und zurückbelasten auf rechts

3,4 linke Ferse aufstellen, rechte Ferse aufstellen

5,6 linke Ferse aufstellen, linke Fuß ¼ Drehung und abstellen

7+8 rechter Schritt vorwärts, links heran setzen, rechter Schritt vorwärts

## L Step Turn – Walk L, Walk R – Step Turn ¼ – Step Turn ¼

1,2 linker Schritt vorwärts, halbe Drehung auf beiden Ballen

3,4 linker Schritt vorwärts, rechter Schritt vorwärts

5,6 linker Schritt vorwärts ¼ Drehung nach rechts

7,8 linker Schritt vorwärts ¼ Drehung nach rechts

## R Side Touch – L Side Touch – R Rock Back – R Rock Back

1,2 rechter Schritt zur Seite, links neben rechts auftippen

3,4 linker Schritt zur Seite, rechts neben links auftippen

5,6 rechter Schritt zurück ,Gewicht auf rechts, zurück auf links

7,8 Gewicht zurück auf rechts, vorbelasten auf links

( während Gewicht zurückbelastet wird, das linke Knie nach vorne beugen )

**Tanz beginnt von vorne**