

Some Beach

32 count / 2 wall

Choreographie:

Helen Born & Nita Lindley

Musik:

Some Beach von Blake Shelton



ROCK STEPS, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

ROCK STEPS, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLES

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

RIGHT GRAPEVINE, SIDE SHUFFLE, LEFT GRAPEVINE, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

JAZZ BOX STEPS, TURN ¼ TWICE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne