

Lost in Me

64 count / 4 wall

Choreographie:

David Villellas

Musik:

Wagon Wheel von Nathan Carter



HEEL FWD; TOE BACK; HEEL; FWD; TOGETHER; HEEL FWD; ROCK BACK JUMP; SCUFF

- 1-2 Rechte Ferse vorne auf tippen, Rechte Spitze hinten auf tippen
- 3-4 Rechte Ferse vorne auf tippen, RF neben LF abstellen
- 5-6 Linke Ferse vorne auf tippen, Auf Links zurückhüpfen und RF nach vorne kicken
- 7-8 Gewicht auf RF, LF einen Bodenstreifer neben RF vorbei

STEP-LOCK-STEP FWD; HOOK BACK; ½ TURN; HOOK BACK; ½ TURN; HOOK BACK

- 1-2 LF einen Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF einen Schritt vor, RF hinter LF hochheben
- 5-6 ½ Linksdrehung, mit RF einen Schritt zurück, LF hinter RF hochheben
- 7-8 ½ Linksdrehung, mit LF einen Schritt vor, RF hinter LF hochheben

STEPS DIAG; FULL TURN BACK; POINT SIDE; STEP BACK; POINT SIDE; ½ TURN; STOMP FWD

- 1-2 RF Schritt schräg rechts vor, LF Schritt schräg Links vor
- 3-4 ½ Rechtsdrehung und RF einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung und LF einen Schritt zurück
- 5-6 Rechte Spitze rechts auf tippen, mit RF einen Schritt zurück
- 7-8 Linke Spitze links auf tippen, ½ Linksdrehung, Gewicht Rechts, LF vorne auf stampfen

KICK; STOMP UP; FLICK; STOMP; KICK; STOMP UP; FLICK; STOMP

- 1-2 RF nach vorne kicken, RF neben LF auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF nach rechts schnellen, RF neben LF auf stampfen
- 5-6 LF nach vorne kicken, LF neben RF auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 LF nach links schnellen, LF neben RF auf stampfen

HEEL CROSS; HEEL FWD DIAG; HEEL FWD TWICE; HEELS FWD; TOE BACK; HEEL FWD ½ TURN

- 1-2 Rechte Ferse vor Links kreuzend auf tippen, Rechte Ferse schräg rechts auf tippen
- 3-4 Rechte Ferse vor links kreuzend auf tippen (2x)
- 5-6 Sprung nach hinten auf den RF-linke Ferse vorne auf tippen, Sprung nach hinten auf den LF-rechte Ferse vorne auf tippen
- 7-8 Sprung nach hinten auf den RF-linke Spitze hinten auf tippen, ½ Linksdrehung (Gewicht Rechts) und Linke Ferse vorne auf tippen

CROSS & HOOK; KICK; CROSS & HOOK TWICE; KICKS FWD; FLICK; SCUFF

- 1-2 LF über RF kreuzen (Sprung) RF hinter LF anheben, Sprung auf RF, LF nach vorne kicken
- 3-4 LF über RF kreuzen (Sprung) RF hinter LF anheben, Hüpfen auf den LF, RF hinter LF anheben
- 5-6 Sprung auf den RF – LF nach vorne kicken, Sprung auf den LF – RF nach vorne kicken
- 7-8 Sprung auf den RF – LF nach hinten schnellen, Bodenstreifer mit LF neben RF vorbei

STEP-LOCK-STEP FWD; STOMP; KICK BALL CROSS; STEP SIDE; POINT SIDE

- 1-2 LF einen Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF einen Schritt vor, RF neben LF auf stampfen (Ohne Gewichtswechsel)
- 5+6 RF nach vornekicken, RF neben LF abstellen und LF über RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, Linke Spitze links auf tippen (Knie zeigt nach innen)

¼ TURN; FULL TURN; SCUFF; STEP FWD; STOMP; STEP BACK; STOMP

- 1-2 ¼ Linksdrehung- LF einen Schritt vor, ½ Linksdrehung- RF einen Schritt zurück
- 3-4 ½ Linksdrehung-LF einen Schritt vor, Bodenstreifer RF neben LF vorbei
- 5-6 RF einen Schritt vor, LF neben RF auf stampfen
- 7-8 RF einen Schritt zurück, LF neben RF auf stampfen

Tanz beginnt von vorne