

That My Heart 32 count / 2 wall

Choreographie: Manu Santos & Virginie Barjaud

Musik: Something That My Heart Does von The von McClymonts



Ausgangsposition: Sweetheart Position, Dame steht rechts vom Herrn

ROCK STEP FWD, 1/2TURN & ROCK STEP FWD, LARGE STEP BACK, STOMP, SCUFF BESIDE

- 1-2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF (Dame links vom Herrn)
- 5-6 RF großer Schritt zurück (2 Takte)
- 7-8 LF neben RF absetzen, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen

JUMPING 1/2 TURN JAZZ BOX, STOMP FWD, 1/4 TURN & STEP, SCUFF, 1/4 TURN & STEP FWD, STOMP UP BESIDE

- 1-2 (springend) ¼ Linksdrehung mit RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, gleichzeitig kickt RF nach vorne
- 3-4 (springend) ¼ Linksdrehung mit RF Schritt zurück gleichzeitig kickt LF nach vorne, LF nach vorne aufstampfen
- 5-6 ¼ Linksdrehung mit RF Schritt nach rechts, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen

Hände: Linke Hand loslassen, rechte Hand über den Kopf der Dame führen, linke Hand wieder fassen

- 7-8 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt vor. RF neben LF aufstampfen

Hände: Rechte Hand loslassen, linke Hand über den Kopf der Dame führen, rechte Hand wieder fassen

H.: KICK BALL CHANGE, STEP FWD, STOMP UP, GRAPEVINE, STOMP UP

D.: KICK BALL CHANGE, STEP FWD, STOMP, ROLLING VINE, STOMP, BESIDE

- 1&2 RF kickt nach vorne, RF absetzen, LF Schritt vor
- 3-4 RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen (Herr ohne Gewichtswchsel)
- 5-8 **Herr:** LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen
Dame: ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung mit RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen

Hände: Linke Hand loslassen, rechte Hand über den Kopf der Dame führen, linke Hand wieder fassen

Restart: in der 10 Wall beginne hier von vorne

ROCK STEP BACKWARDS, RECOVER, KICK FWD, HOOK BACK, GRAPEVINE, STOMP FWD

- 1-2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF kickt nach vorne, RF nach hinten anwinkeln
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt nach rechts, LF nach vorne aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: nach Wand 5, danach von vorne beginnen

¼ TURN, SCUFF, ¼ TURN, SCUFF, ¼ TURN, SCUFF, ¼ TURN, SCUFF

Hände: über dem Kopf der Dame drehen zuerst links loslassen dann rechts, am Schluss wieder Sweetheart Position

- 1-2 ¼ Linksdrehung mit RF Schritt nach rechts, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen
- 3-4 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt vor, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen
- 5-6 ¼ Linksdrehung mit RF Schritt nach rechts, linke Hacke neben RF auf dem Boden streifen
- 7-8 ¼ Linksdrehung mit LF Schritt vor, rechte Hacke neben LF auf dem Boden streifen

Schluss: Der Tanz endet mit Sektion 2. Die Vierteldrehungen werden nicht getanzt. Stattdessen macht die Dame eine volle Drehung, der Herr führt mit der rechten Hand. Das Paar steht sich am Schluss gegenüber.